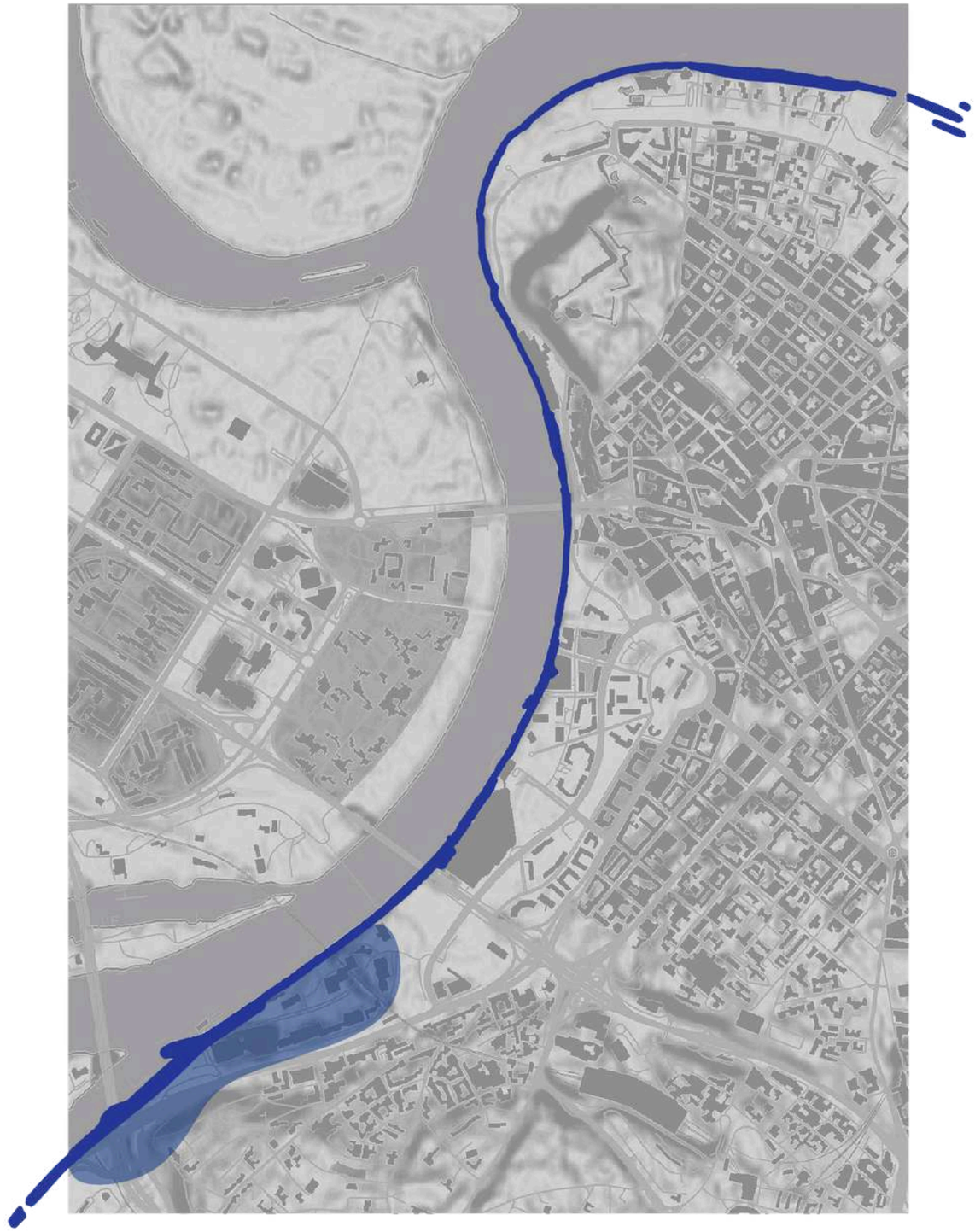
US28083

URBAN LAYERS

Podmostovlje mosta na Adi

Mentori: prof. dr Zoran Djukanovic,
dr Predrag Jovanovic

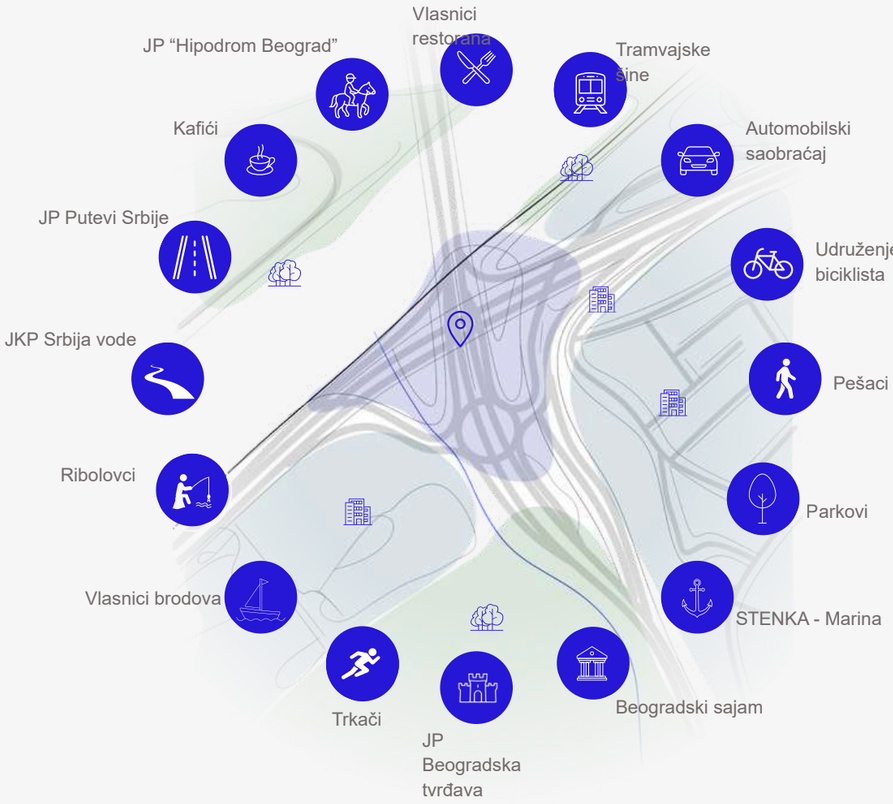


IZBOR LOKACIJE

i njenih specifičnosti (lokalnog ekotona) sa fotodokumentacijom

Izbor lokacije i njenih specifičnosti

STEJKHOLDERI
NA LOKACIJI





- Nejasne granice lokacije



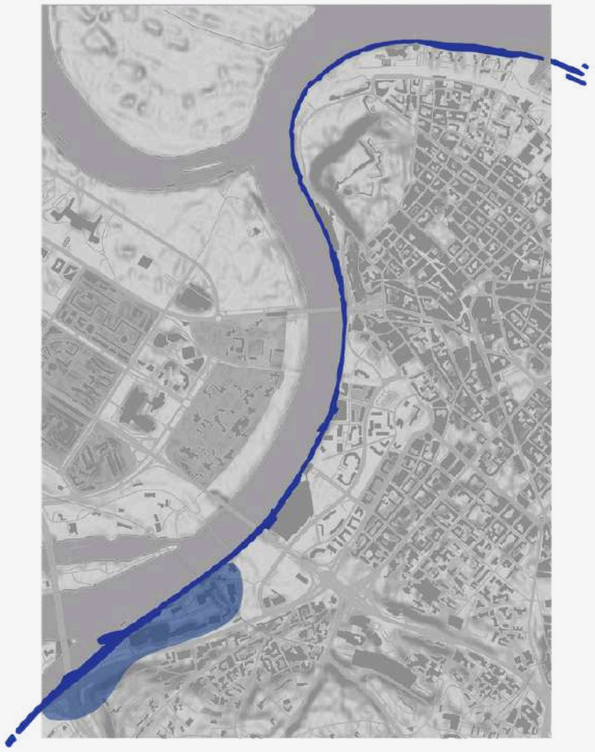
- Neiskorišćenost prostora



- Fizičko zanemarivanje



- Dvosmislenost lokacije



90%

Ispunjenje kriterijuma

OPIS LOKACIJE I KRITERIJUMI

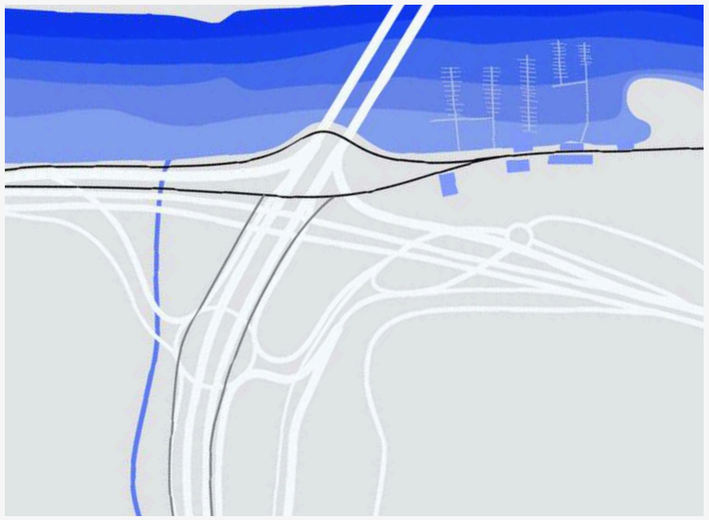
Prostor **ispod mosta na Adi** karakteriše izražena neodređenost, bez jasne funkcije i granica. Prisutan je visok stepen fizičkog zanemarivanja i marginalizacije u odnosu na ostatak grada. Istovremeno, prostor pokazuje potencijal kroz spontane aktivnosti i prirodnu regeneraciju. Predstavlja jasan primer **terrain vague-a.**

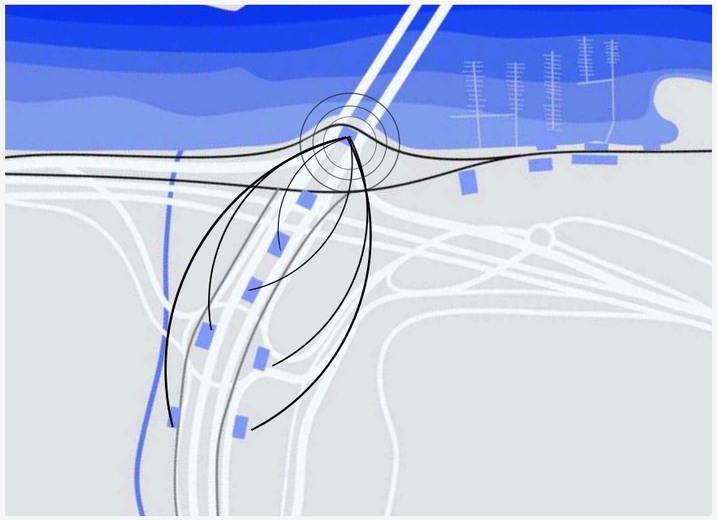












Prostorni narativ – pejzaž ispod mosta

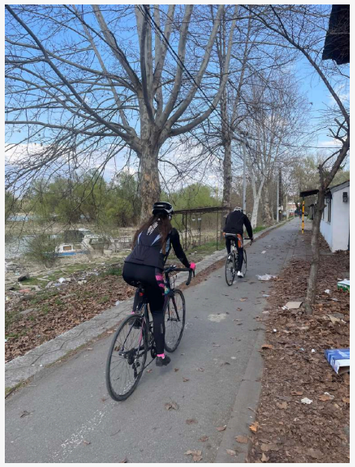
Prostor ispod mosta na Adi je fragmentisan urbani potez oblikovan infrastrukturom, sistemima kretanja i neiskorišćenim javnim površinama. Iako se nalazi uz obalu, lokacija trenutno pretežno funkcioniše kao tranzitni koridor, uz konflikte saobraćaja.

Lokacija poseduje snažan ekološki i kulturni potencijal kroz Topčidersku reku i tragove ulične umetnosti. Konstrukcija mosta, visinske kote i neiskorišćen prostor omogućavaju stvaranje novih oblika javnog korišćenja..

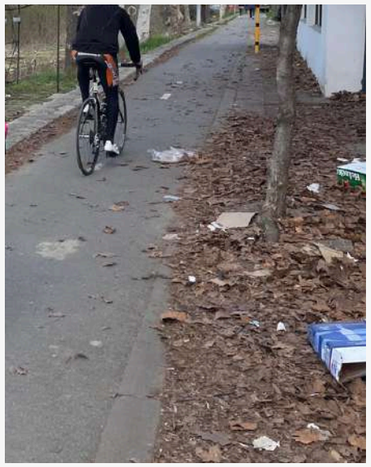
Ideja projekta

Projekat transformiše prostor ispod mosta u slojevito javno okruženje koje povezuje kretanje, kulturu i ekologiju. Kroz vertikalnu organizaciju i modularne intervencije i infrastruktura postaje aktivni prostorni okvir.

Problem lokacije — Zona konflikta u kretanju



Ključni problem lokacije je konflikt pešačkog i biciklističkog kretanja. Prekinute i uske staze stvaraju nebezbedne uslove i prostor svode na tranzitni koridor, ograničavajući zadržavanje i kontakt sa obalom. Rešenje uvodi jasnu hijerarhiju i vertikalno razdvajanje tokova.



Rešenje

Predlaže se vertikalno razdvajanje tokova, sa izdignutim biciklističkim trasama za kontinuirano kretanje, dok nivo terena ostaje namenjen pešacima, javnim aktivnostima i kontaktu sa obalom.

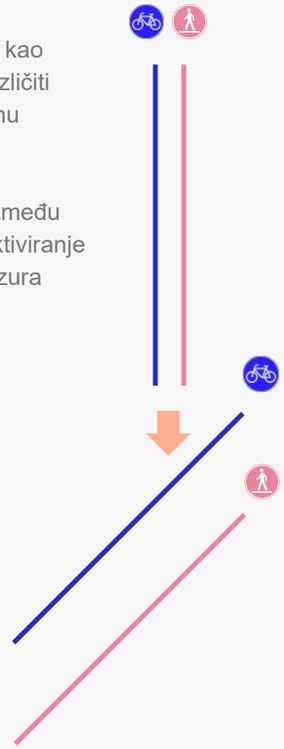
Sistem rampi povezuje nivoe i postaje aktivni arhitektonski element koji organizuje kretanje i povezuje različite sadržaje.



Vertikalna separacija kretanja

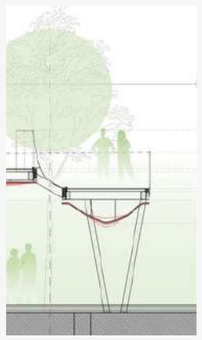
Projekat prostor ispod mosta posmatra kao slojevito javno okruženje u kojem se različiti načini kretanja organizuju kroz vertikalnu strukturu.

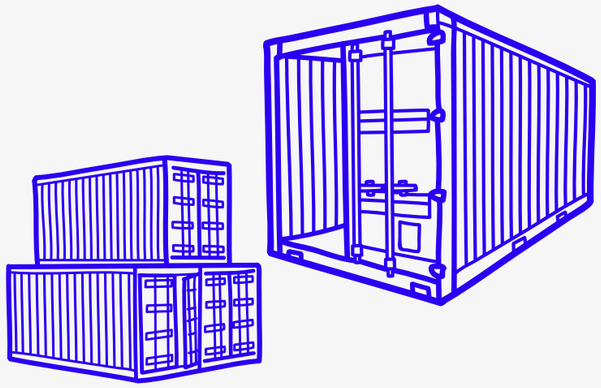
Cilj je uspostavljanje jasnijeg odnosa između pešačkog i biciklističkog kretanja, uz aktiviranje prostora, kontakta sa obalom i novih vizura prema mostu, reci i javnim sadržajima.



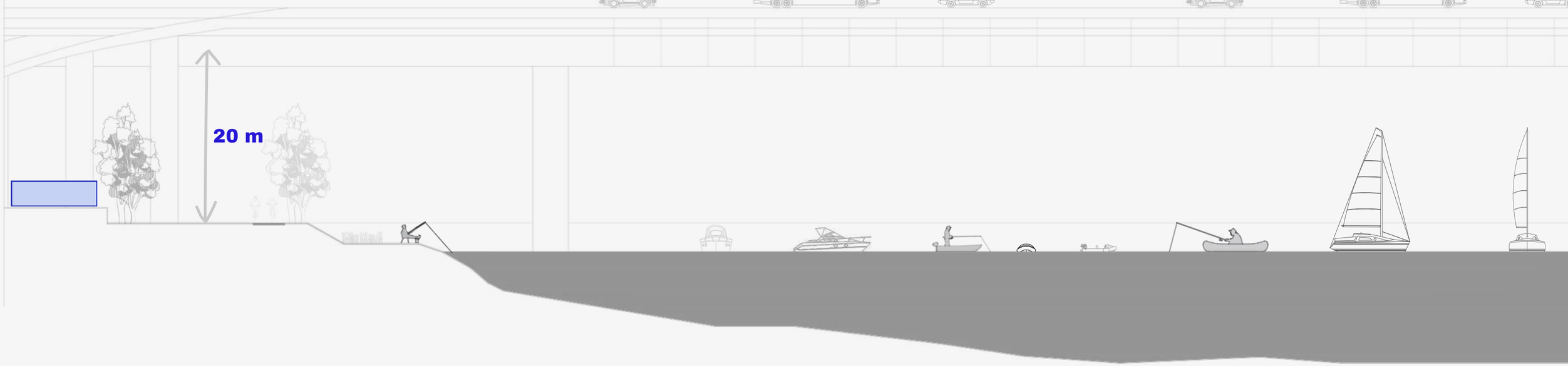








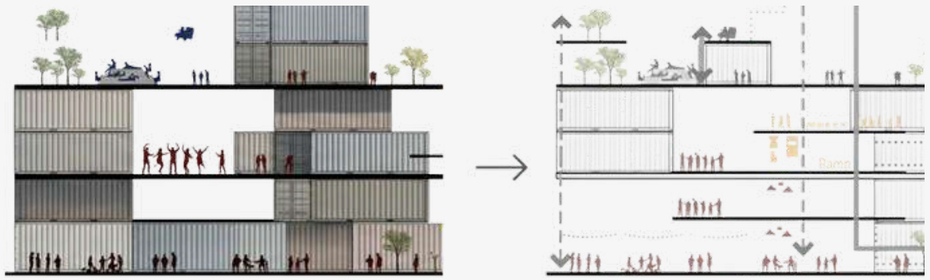
Modularni Sistem Kontejnera











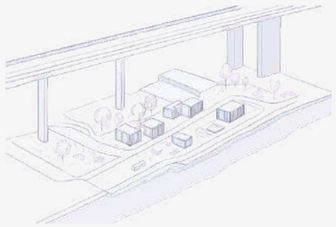
Fleksibilan modularni sistem kontejnera omogućava lako kombinovanje, premeštanje i prilagođavanje različitim programima i događajima. Moduli formiraju radionice, izložbene prostore, kafiće i prostore zajednice, povezujući se sa sistemima kretanja i javnim prostorima.

Standardne dimenzije:

20 ft — 6 × 2,4 × 2,6 m | 14–15 m²

40 ft — 12 × 2,4 × 2,6 m | 28–30 m²

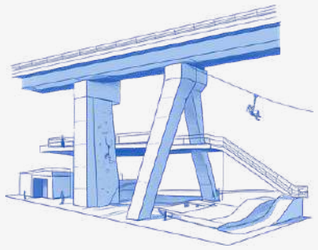
1 Priobalna zona

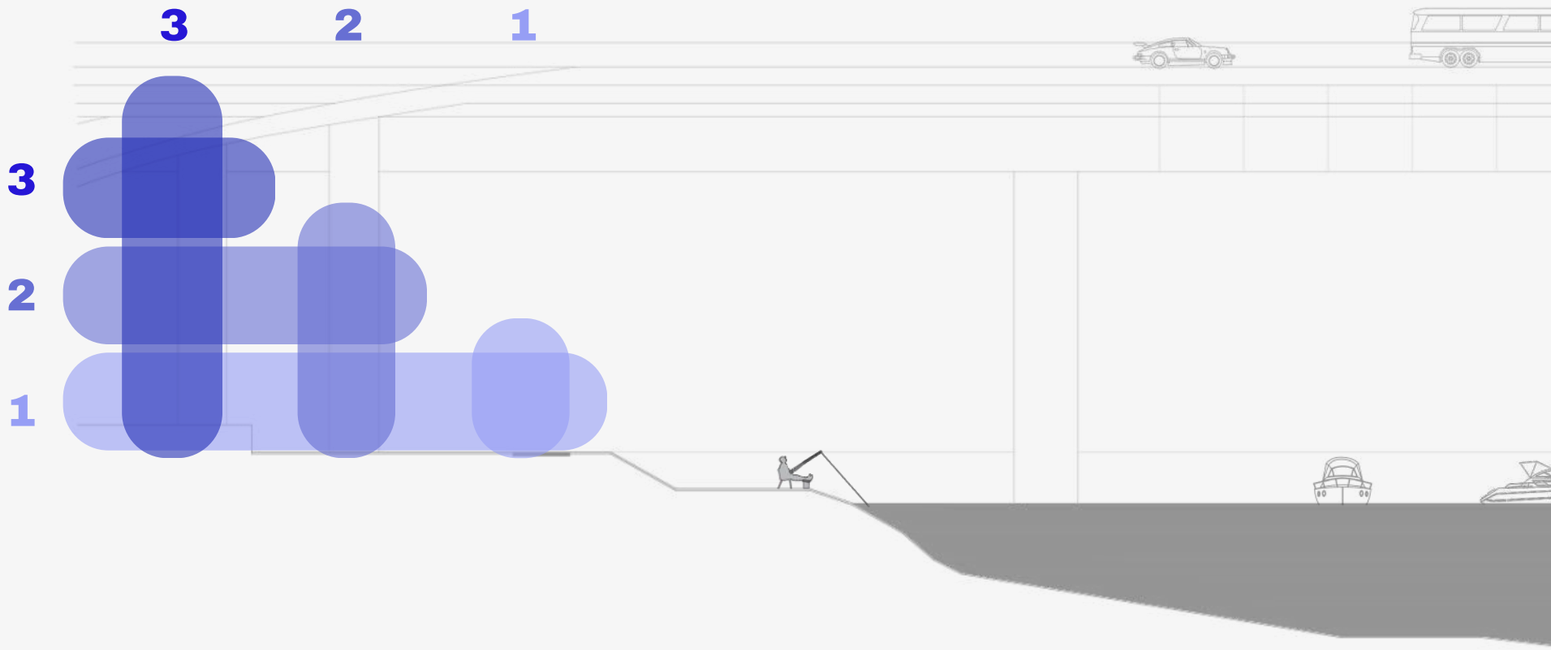


2 Kulturna zona



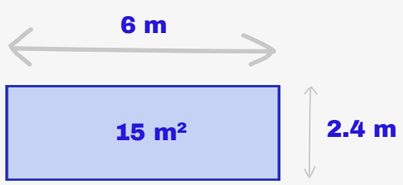
3 Aktivna zona



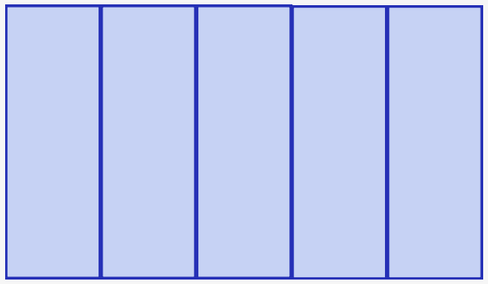


Moduli se mogu premeštati, povezivati, slagati ili proširivati u zavisnosti od događaja i intenziteta programa.

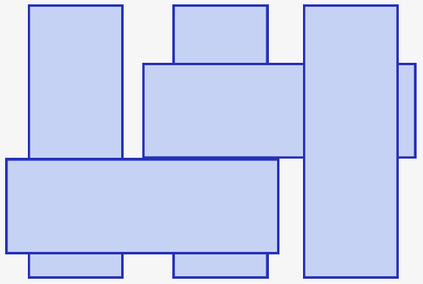
1 Samostalni modul



2 Horizontalno grupisanje



3 Vertikalno slaganje



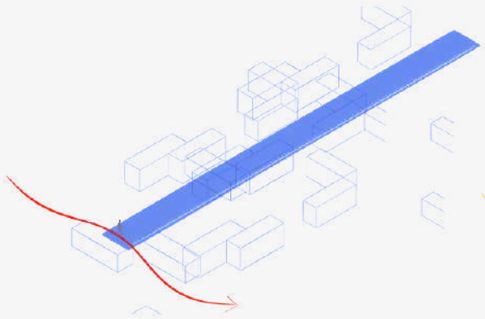
Moguće korišćenje i sadržaji

Kafić
Galerija
Radionica
Umetnički studio
Magacin
Info pult
Prodavnica
Soba za projekcije
Zajednica

ARHITEKTURA DOŽIVLJAJA

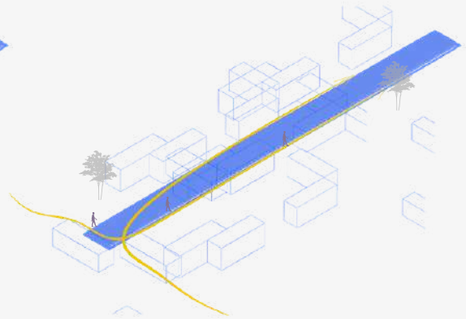
KRETANJE KROZ INFRASTRUKTURU

1 DOLAZAK
TRENUTAK PROLASKA



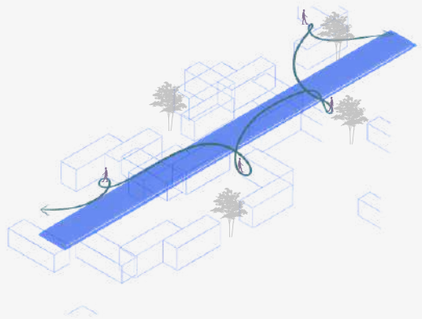
Na lokaciju dolazite kroz postojeću infrastrukturu. Prostor se u početku doživljava kao tranzitni koridor, brz, otvoren i nedefinisan.

2 POZIV
PRIVLAČENJE



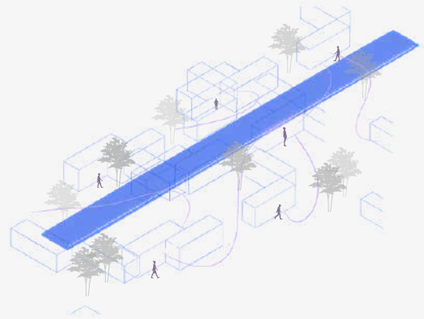
Projekat uvodi vizuelne i prostorne signale koji usporavaju kretanje. Sadržaj i aktivnosti pozivaju vas da uđete u prostor.

3 INTERAKCIJA
UĐI I ISTRAŽI



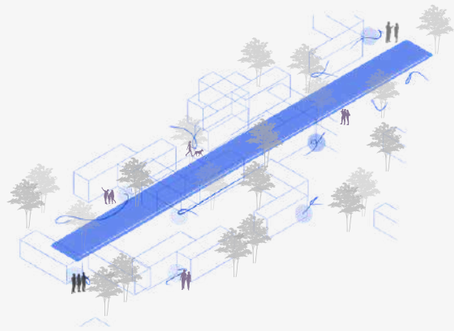
Ulazite u slojevito prostorno okruženje. Staze i rampe otvaraju više mogućnosti kretanja i nove vizure.

4 DOŽIVLJAJ
OTKRIJ I UČESTVUJ



Doživljavate raznovrstan program raspoređen po različitim nivoima: kulturu, rekreaciju, prirodu, hranu, usluge, sadržaje zajednice i događaje.

5 ZADRŽAVANJE
PRIPADAJ I VRATI SE



Zadržavate se, povezujete sa drugima i postajete deo zajednice. Prostor postaje destinacija.



LEVEL 3
+16.00m
ACTIVE INFRASTRUCTURE

LEVEL 2
+8.00m
CULTURAL & SOCIAL LAYER

LEVEL 1
+0.00m
PUBLIC & ECOLOGICAL GROUND



CYCLING RAMP
SPORT & MOVEMENT

VIEWPOINT / ZIPLINE
ADVENTURE

EXHIBITIONS / INSTALLATIONS
CULTURE

CAFE / FOOD / MARKET
FOOD & SERVICES

WORKSHOPS / EDUCATION
LEARNING

GATHERING / EVENTS
COMMUNITY

GREEN & WATERFRONT
ECOLOGY & RELAXATION

ARHITEKTONSKO-URBANISTIČKI KONCEPT

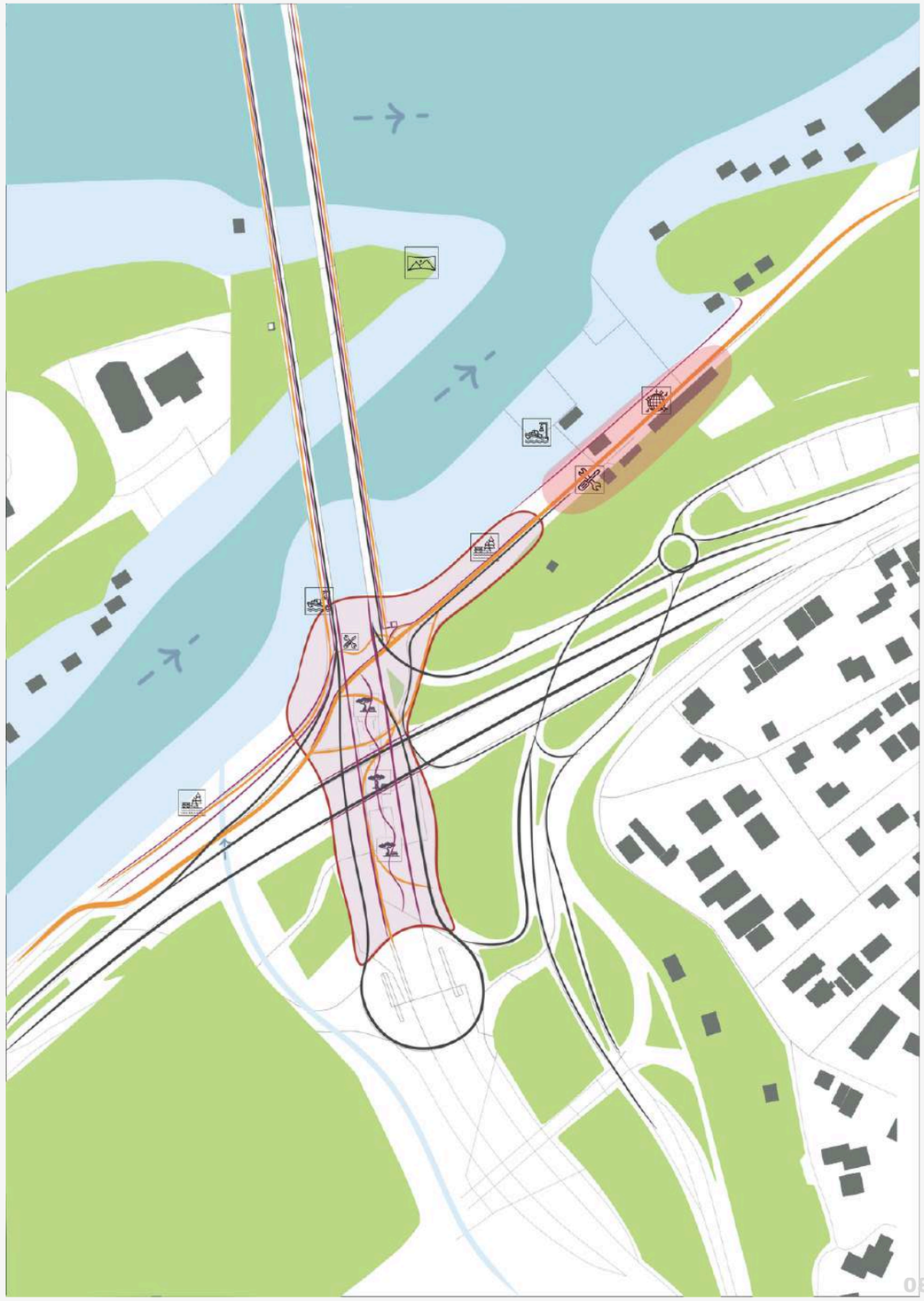
sa prostorno-programskim rešenjem

Prostorno programska šema

Prikazuje organizaciju sadržaja i sistema kretanja, transformišući prostor ispod mosta u multifunkcionalno javno okruženje. Program povezuje kulturne, rekreativne, ekološke i društvene sadržaje kroz kontinuiranu mrežu javnih prostora.

Različiti nivoi povezani su rampama, stepenicama, izdignutim stazama i pešačkim komunikacijama. Programi mogu funkcionisati nezavisno, uz očuvanje vizuelne i funkcionalne povezanosti, čime se formira fleksibilan javni prostor prilagodljiv različitim načinima korišćenja.

Zona	Glavni Programi	Aktivnosti	Približne Dimenzije
Nivo 01 Priobalje	šetališta, kafići, market	šetnja, odmor, okupljanje	šetalište širine 4-6m
Nivo 01 Ekološki Sloj	obala, platforme	posmatranje, odmor	fleksibilna linearna zona
Nivo 02 Kulturna Zona	radionice, galerije, projekcije	izložbe, događaji	30–200 m²
Nivo 02 Modularnost	jedinice kontejnera	fleksibilna upotreba	6 × 2.4 m moduli
Nivo 03 Aktivna Zona	penjanje	sport, rekreacija	zavisno
Sistem kretanja	rampe, stepenice, biciklizam	circulation	continuous network



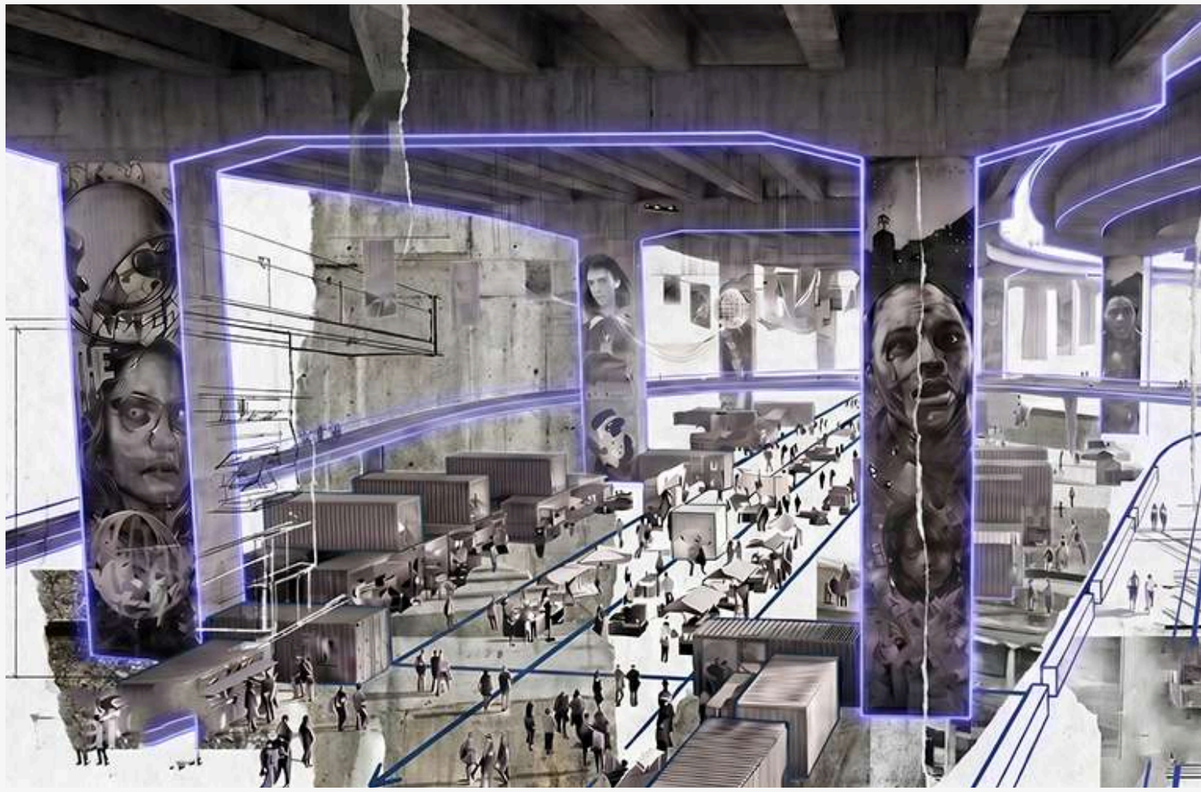
Zelena i plava infrastruktura

Projekat integriše zelenu i plavu infrastrukturu kako bi povezao prostor ispod mosta sa prirodom, javnim prostorom i obalom.
Zelena infrastruktura obuhvata urbane bašte, ozelenjene kontejnere i zasenčene zone za odmor, dok plava infrastruktura aktivira obalu Save kroz ponton, pristanište za čamce i javne platforme uz vodu.

Na taj način obala postaje aktivan ekološki, društveni i javni prostor.

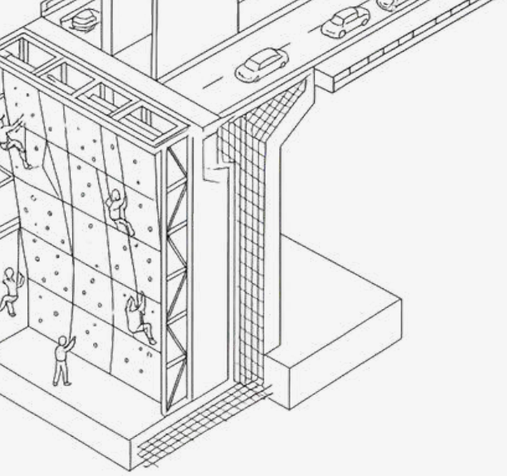


Izložbena i kulturna infrastruktura



Kulturna zona formira izložbeni prostor integrisan u infrastrukturu Mosta na Adi. Stubovi mosta, viseće instalacije i modularni kontejneri postaju nosioci murala, projekcija, galerija, radionica i umetničkih intervencija.

Na taj način kultura se povezuje sa kretanjem i javnim prostorom, stvarajući dinamičan i prilagodljiv kulturni pejzaž.



AVANTURISTIČKI POLIGON

Avanturistički poligon ispod mosta predstavlja višeslojnu konstrukciju sa užadima, mostovima za ravnotežu i mrežama različitih nivoa težine. Kontinuirani sigurnosni sistem omogućava bezbedno korišćenje, dok korisnici kroz kretanje na visini istražuju konstrukciju mosta iz nove perspektive.

Kapacitet iznosi oko 30 korisnika na sat, uz prosečno zadržavanje od 30–60 minuta. Kretanje je organizovano jednosmerno.

Vizuelni predlog:



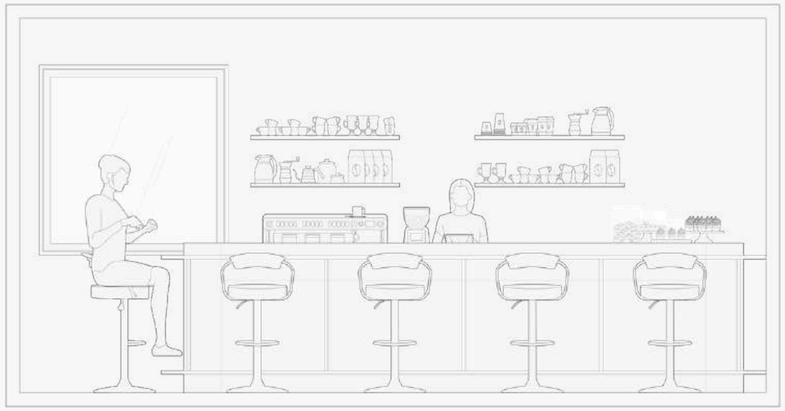
ATMOSFERA I SADRŽAJI

Urbana bašta



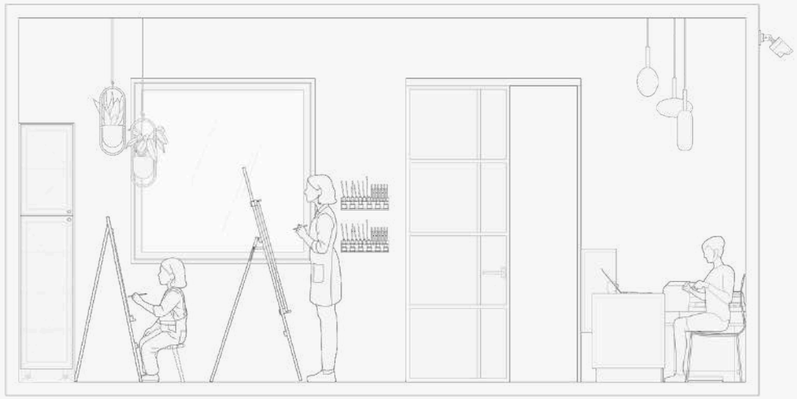
Focus on vertical planting systems, natural light filtering, and restorative relaxation zones.

Kafić



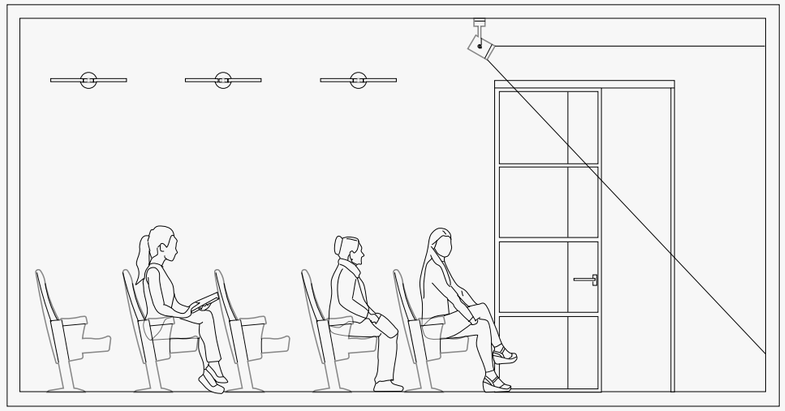
A social anchor featuring industrial aesthetics and bridge viewing decks.

Studio



Flexible workspace with modular drafting tables, storage, and floor to ceiling glass doors

Projekcije



Soundproofed interior with tiered seating and high fidelity AV integration for digital storytelling

EKOLOŠKI KONCEPT

sa konceptom tehničkih sistema i materijala

EKOLOŠKI POVRATAK

Stubovi mosta integrišu module za gnežđenje različitih vrsta ptica, formirajući kontinuirani ekološki koridor između rečnog i urbanog ekosistema. Modularna staništa prilagođena su potrebama različitih vrsta, dok njihovo pozicioniranje obezbeđuje zaštitu i povoljne mikroklimatske uslove. Na taj način konstrukcija mosta postaje deo urbane zelene infrastrukture i doprinosi očuvanju biodiverziteta.







Kišnica sa površine mosta prikuplja se i usmerava ka ozelenjenim površinama, obezbeđujući pasivno navodnjavanje i smanjujući potrebu za gradskom vodom. Na taj način postojeća konstrukcija mosta postaje deo sistema upravljanja atmosferskim vodama i podržava razvoj urbanog ekosistema.

GRAFIČKI PRILOZI

skice, renderi, ambijenti, aksonometrije, situacija, parter, preseci

URBAN LAYERS



Projekat transformiše podmostovlje mosta na Adi iz zapuštenog tranzitnog prostora u višeslojni javni ambijent koji povezuje infrastrukturu, kulturu,
ekologiju i rekreaciju. Kroz vertikalno razdvajanje komunikacija, modularne kontejnerske strukture i kulturne sadržaje integrisane u konstrukciju mosta, stvara se fleksibilan i dinamičan prostor koji podstiče boravak,
interakciju i novo iskustvo grada.

AKSONOMETRIJA









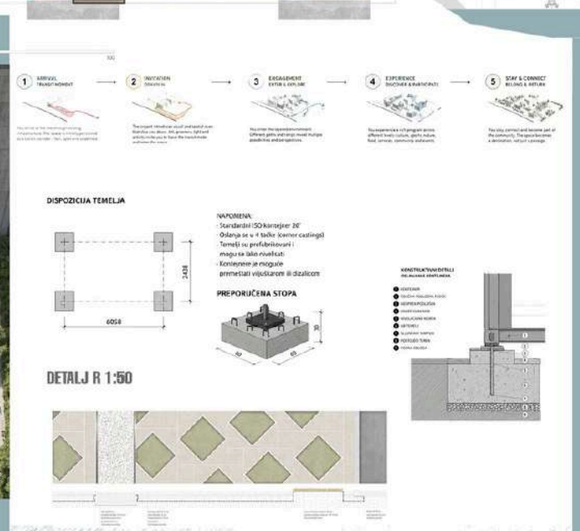
PRESECI



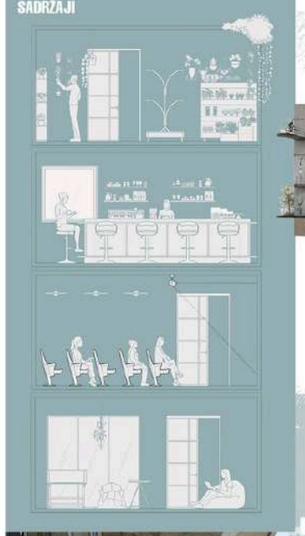
SITUACIJA R 1:500







SADRŽAJI



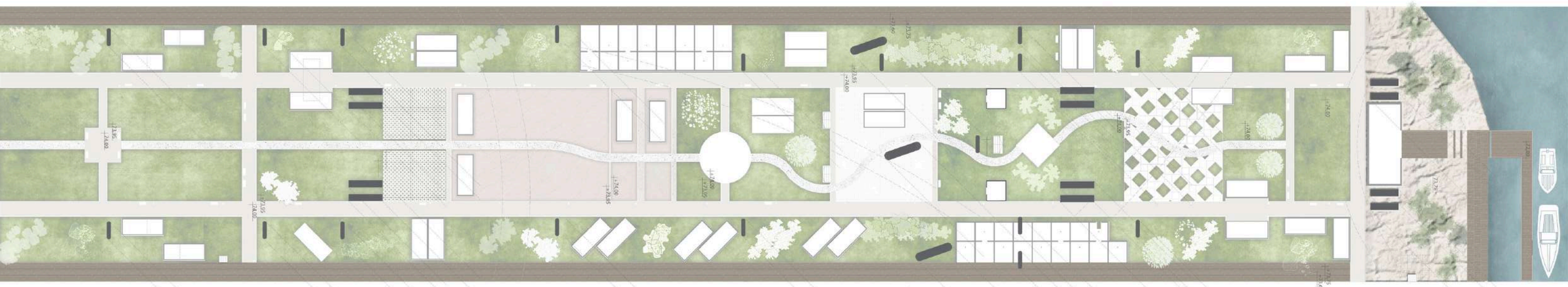




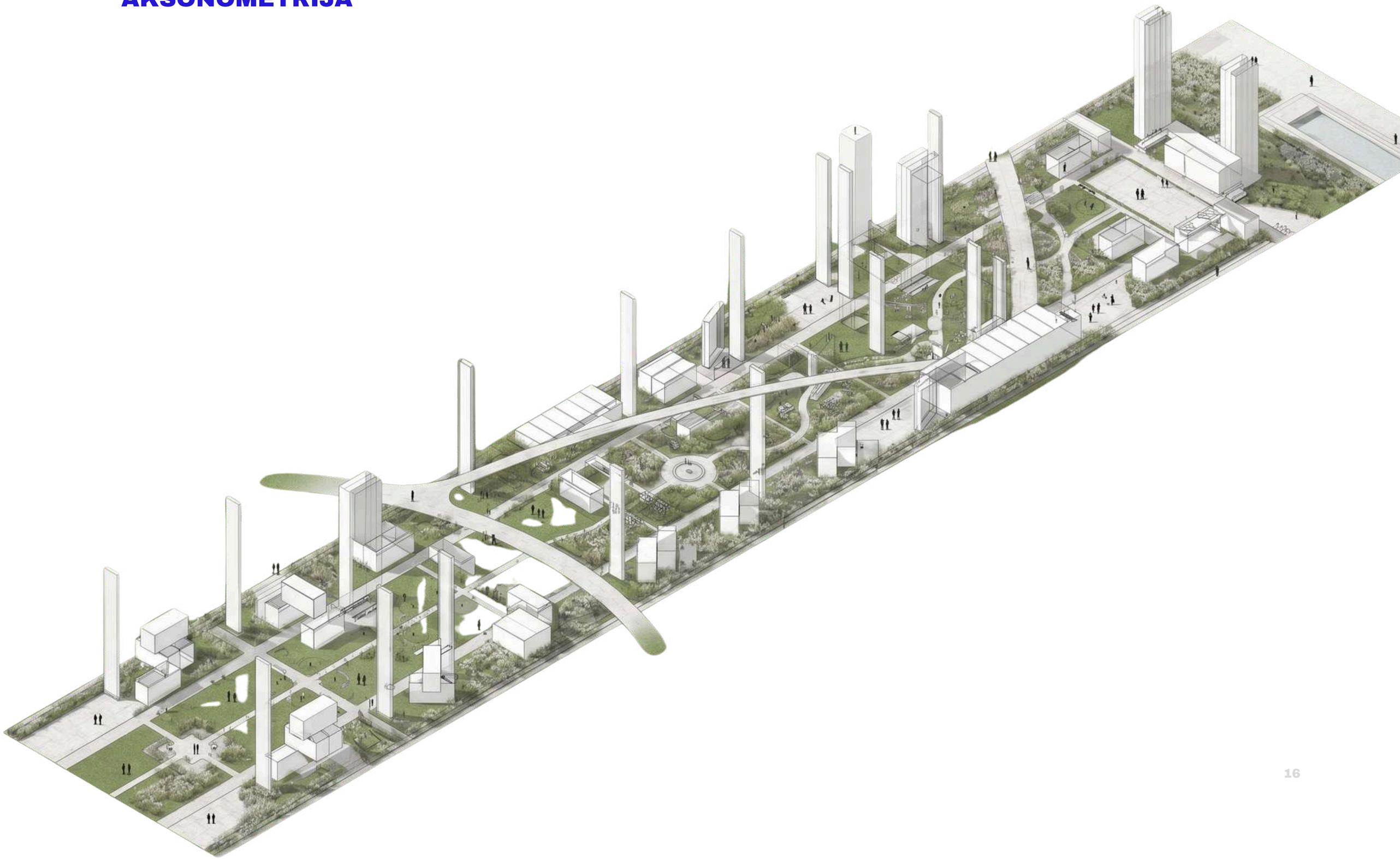
SITUACIJA



PARTERNO REŠENJE



AKSONOMETRIJA










DISCOVER.
EXPERIENCE.
CONNECT.
A dynamic destination where infrastructure meets culture, nature and community.
ART
CULTURE
COMMUNITY
RIVER CAFÉ
SOUVENIRS & MORE
EXPLORE
walk, bike, discover
EXPERIENCE
art, culture, exhibitions
CONNECT
meet, relax, belong
COME FOR THE SPACE,
STAY FOR THE EXPERIENCE.

Željeni ambijent, skice i crteži

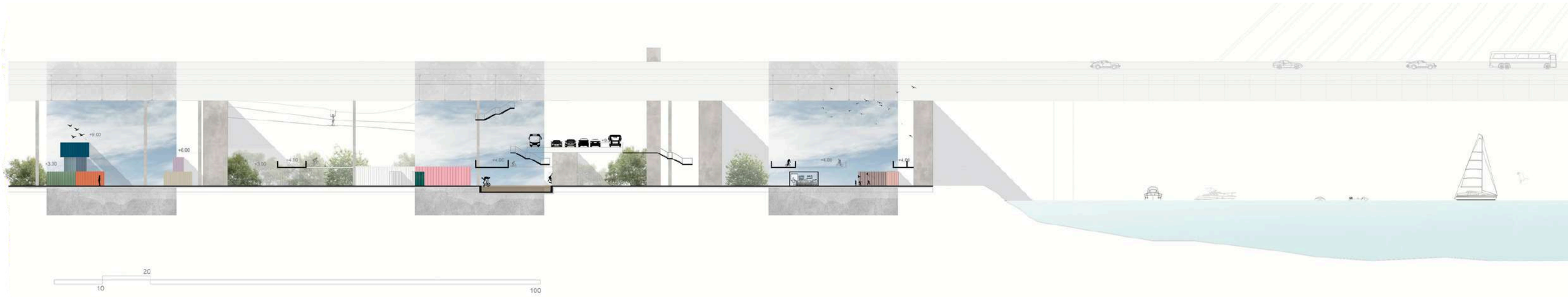




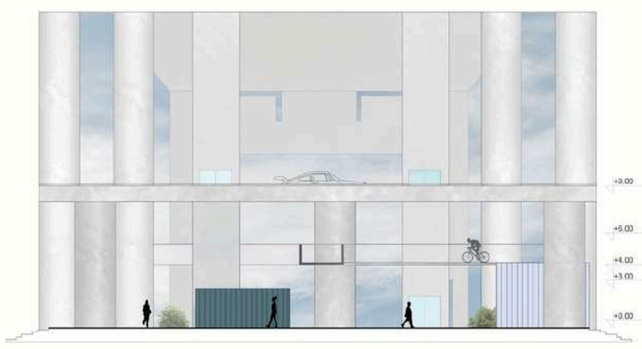
Render



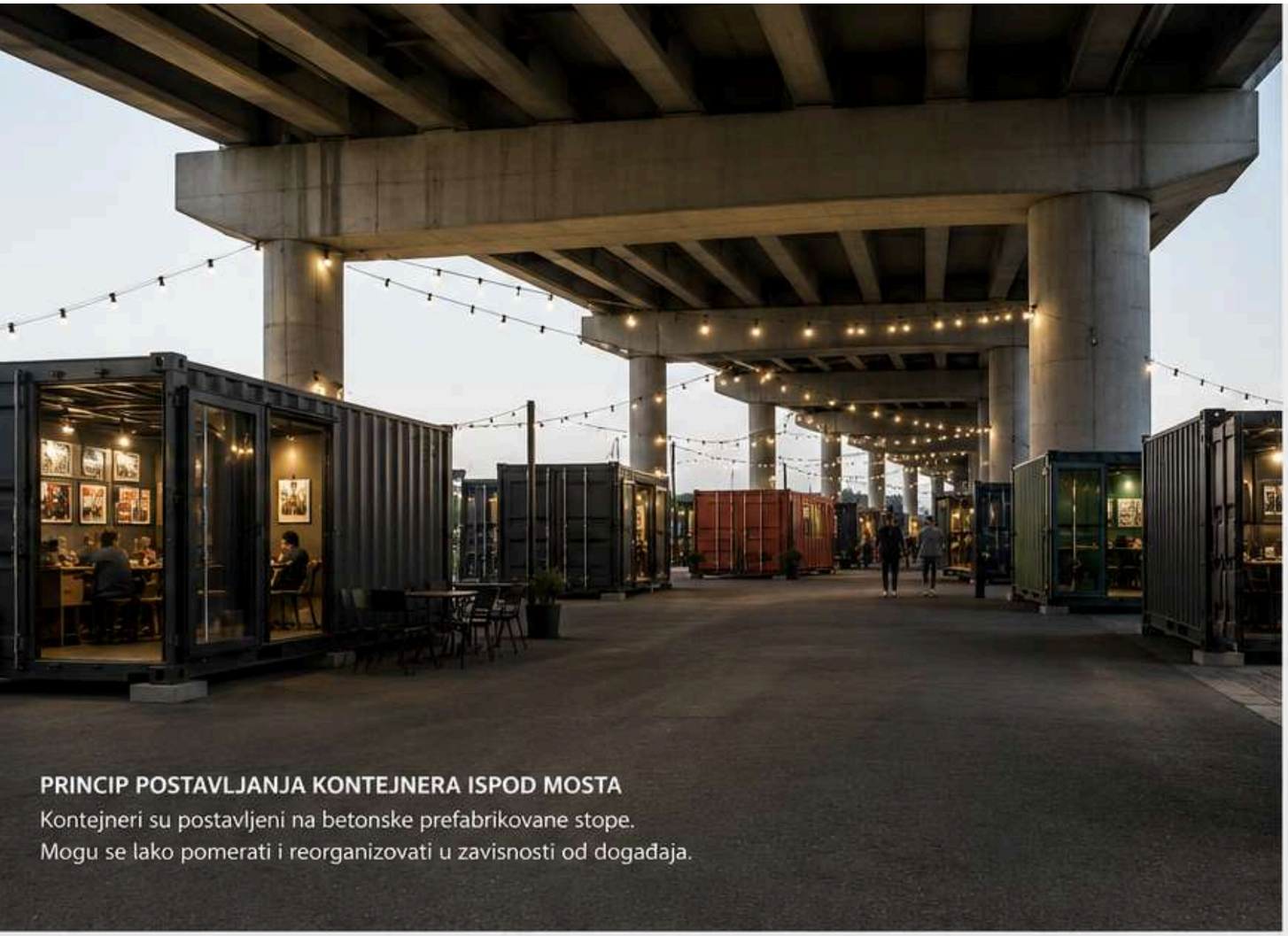
PRESECI


+9.00
+6.00
+3.00
+4.00
+4.00
20
10
100


+3.00
+0.00
10
5
40 m


+9.00
+6.00
+4.00
+3.00
+0.00

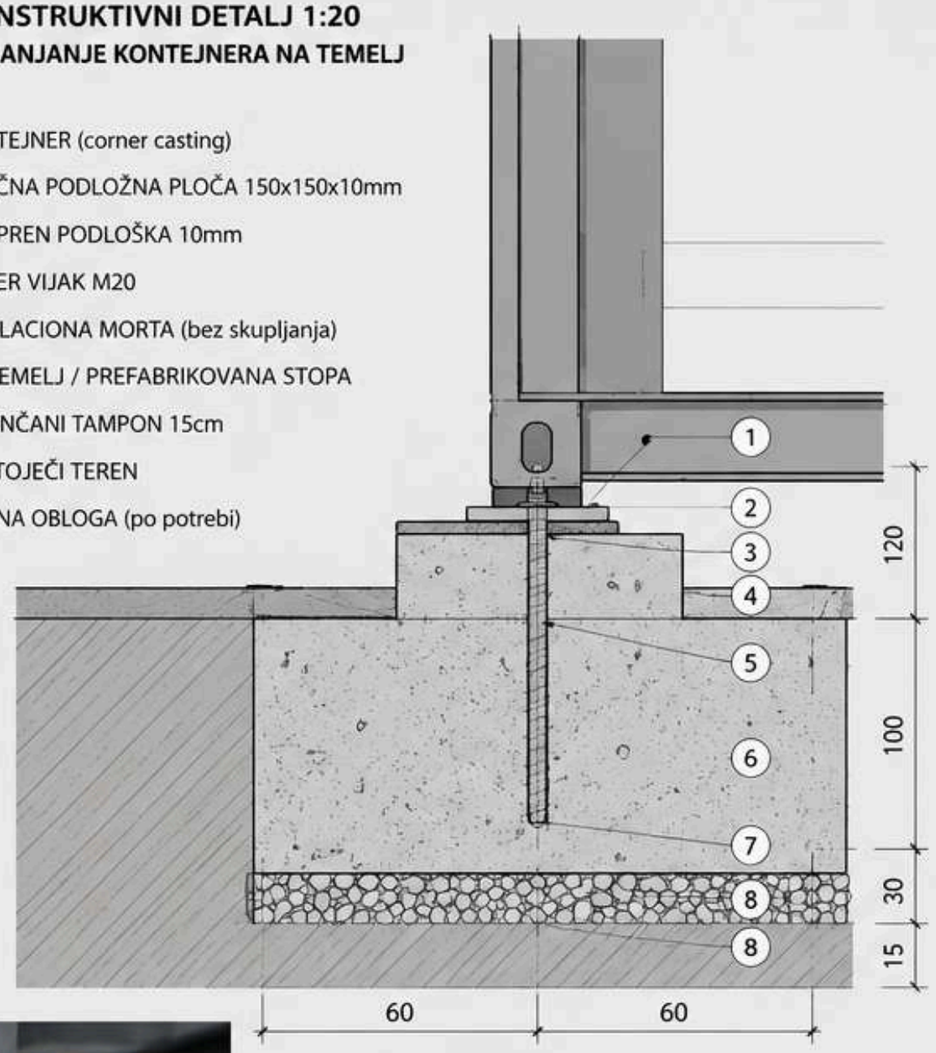

+0.00
+6.00
+4.00
+3.00
+0.00
+4.00



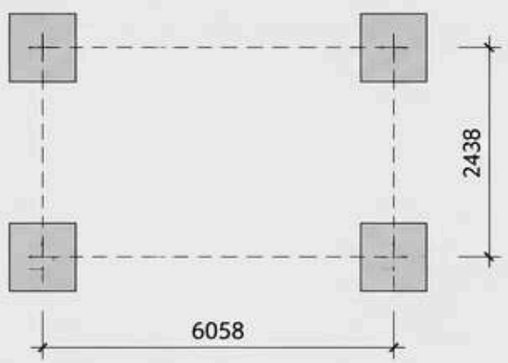
PRINCIP POSTAVLJANJA KONTEJNERA ISPOD MOSTA
Kontejneri su postavljeni na betonske prefabrikovane stope.
Mogu se lako pomerati i reorganizovati u zavisnosti od događaja.

KONSTRUKTIVNI DETALJ 1:20
OSLANJANJE KONTEJNERA NA TEMELJ

1. KONTEJNER (corner casting)
2. ČELIČNA PODLOŽNA PLOČA 150x150x10mm
3. NEOPREN PODLOŠKA 10mm
4. ANKER VIJAK M20
5. NIVELACIONA MORTA (bez skupljanja)
6. AB TEMELJ / PREFABRIKOVANA STOPA
7. ŠLJUNČANI TAMPON 15cm
8. POSTOJEĆI TEREN
9. PODNA OBLOGA (po potrebi)

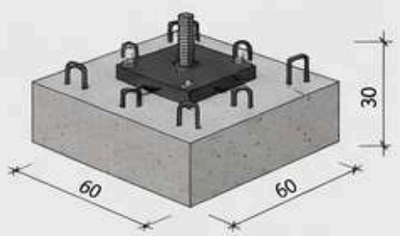


DISPOZICIJA TEMELJA



NAPOMENA:
- Standardni ISO kontejner 20'
- Oslanja se u 4 tačke (corner castings)
- Temelji su prefabrikovani i mogu se lako nivelisati
- Kontejnere je moguće premeštati viljuškarom ili dizalicom

PREPORUČENA STOPA





MATERIJALIZACIJA I PREPORUKE

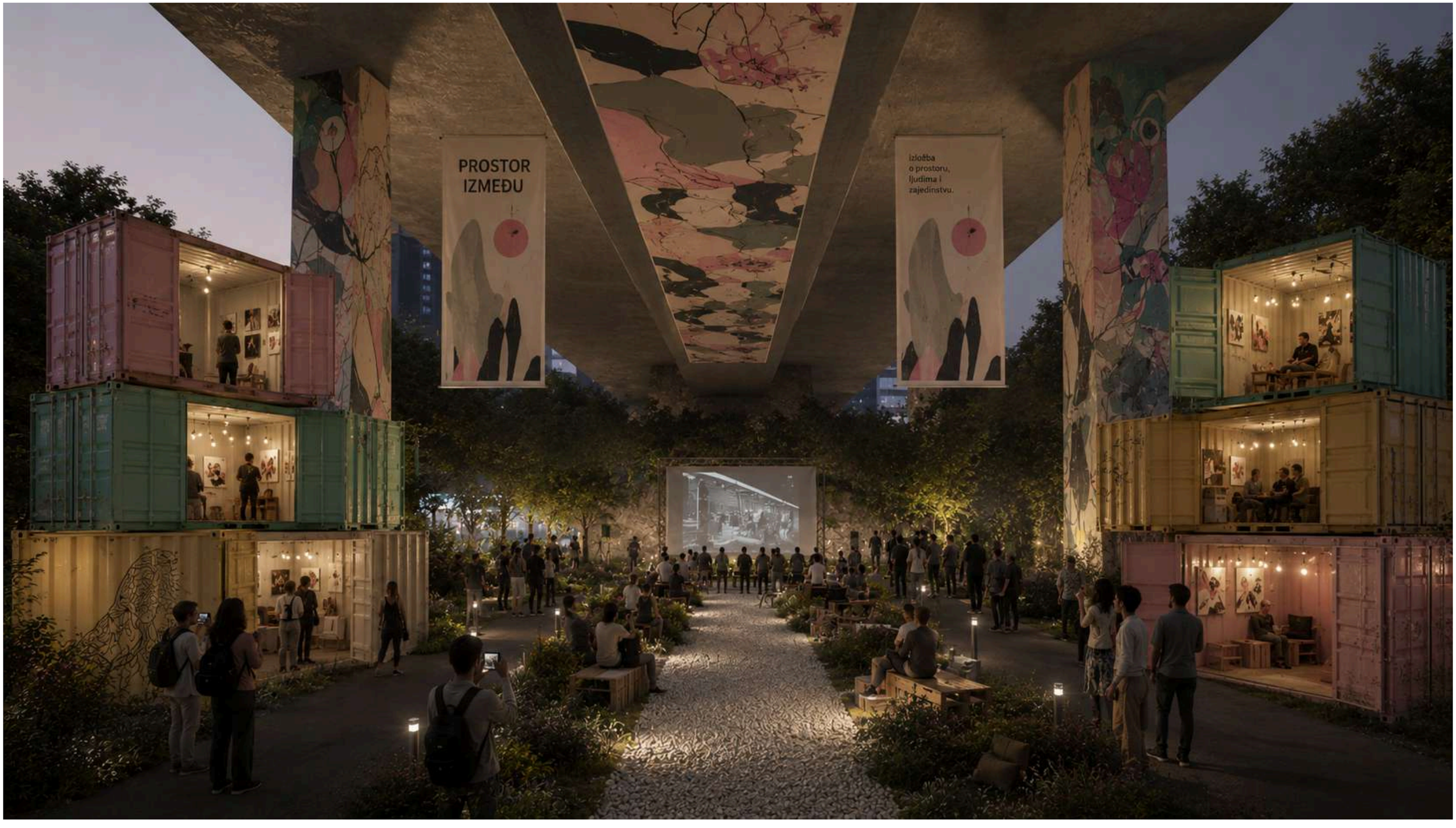
- Betonske stope: armirani beton C25/30
- Čelična ploča: S235JR
- Anker vijci: M20, klasa 8.8
- Neopren podloška: 10mm (umanjue vibracije i neravnine)
- Kontejnere nije potrebno trajno vezivati za temelje (osim kod većeg opterećenja vetrom)

PREDNOSTI OVAKVOG SISTEMA

- Brza montaža i demontaža
- Fleksibilnost u organizaciji prostora
- Minimalni građevinski radovi
- Moguće korišćenje istih temelja u budućnosti


AEROSOL DIALOGUE
MINDSCAPES: STREET ART CONCEPTUALIZED
MURAL MYTHOLOGY
URBAN EXPRESSION
WILDSTYLE
THE BIG PROJECT
CONTAINER PARK
URBAN EDGES




PROSTOR
IZMEĐU
izložba
o prostoru,
ljudima i
zajedništvu.




PROSTOR
IZMEĐU
izložbu
o prostoru,
ljudima i
zajedništvu.